

KLASA: 112-02/26-01/1

URBROJ: 238-31-49-26-4

Velika Gorica, 26. siječnja 2026.

Na temelju članka 6., 8., 9., 11. i 12. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Umjetničkoj školi Franje Lučića (u daljnjem tekstu: Škola), Povjerenstvo za vrednovanje kandidata donosi sljedeću Odluku:

VREDNOVANJE KANDIDATA ZA RADNO MJESTO

Nastavnik/nastavnica klasičnog baleta

Rad na određeno puno radno vrijeme, 40 sati tjedno, zamjena, 1 izvršitelj/ica

(Natječaj raspisan na mrežnim stranicama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i Škole 12. siječnja 2026. godine) provest će se u sjedištu Škole na adresi Slavka Kolara 39, dana

- **4. veljače 2026. godine od 16,00 do 18,30 sati**

Vrednovanje kandidata sastoji se od praktične provjere i razgovora.

Kandidat mora ostvariti najmanje 50% od ukupnog broja bodova.

Ogledni sat u trajanju od 60 minuta.

Kandidati se boduju na sljedeći način:

Elementi vrednovanja:

1. Praktična provjera sposobnosti i vještina (ogledni sat) – 60 bodova
2. Razgovor s kandidatima – 40 bodova

Područja provjere za ogledni sat

(razina učenika: srednja škola)

1. Metodika klasičnog baleta

- Jasna struktura sata (logična progresija vježbi)
- Prilagodba dobi i razini znanja učenika
- Razumijevanje svrhe svake vježbe, a ne samo forme

2. Rad uz korepeticiju

- Jasna komunikacija s korepetitorom (fraziranje, tempo)
- Sposobnost prilagodbe vježbe glazbi i obrnuto
- Muzikalnost nastavnika i poticanje muzikalnosti kod učenika
- Poštivanje uloge korepetitora kao suradnika u nastavi

3. Prijenos znanja i povratne informacije

- Davanje konkretnih, razumljivih i pravovremenih informacija
- Poštivanje tjelesnih granica učenika
- Ravnoteža između verbalnih, vizualnih i kinestetičkih korekcija
- Jasno prepoznavanje tehničkih pogrešaka

4. Komunikacija i pedagoški odnos

- Način obraćanja učenicima
- Poticanje koncentracije, discipline i samostalnosti
- Motiviranje bez straha
- Stvaranje sigurne i radne atmosfere

5. Tehnička i umjetnička integracija

- Povezivanje tehnike s disanjem i namjerom
- Poticanje kvalitete pokreta, ne samo točnosti
- Razumijevanje baleta u kontekstu suvremene plesne edukacije

Napomena za ogledni sat

- Potrebno je pripremiti sat u trajanju od 60 minuta
- Razina: 2. razred srednje škole
- Sat se provodi prema nastavnom planu i programu srednje škole (scenski ples)
- Sat ne mora sadržavati sve vježbe (štap, sredina, mali/veliki skokovi), već logičnu metodičku cjelinu u trajanju od 60 minuta.

Nakon provedenog vrednovanja, Povjerenstvo utvrđuje rang-listu kandidata prema ukupnom broju ostvarenih bodova u provednom postupku vrednovanja.

Povjerenstvo sastavlja Izvješće o provedenom postupku vrednovanja, koje potpisuje svaki član.

Uz Izvješće se prilaže rang-lista kandidata.

Ravnatelj Škole će, između petero kandidata koji su postigli najveći broj bodova u postupku vrednovanja, predložiti kandidata Školskom odboru za davanje suglasnosti za sklapanje ugovora o radu za radno mjesto iz natječaja.

Ako je na natječaj prijavljeno manje od pet kandidata, a svi su kandidati zadovoljili postupak vrednovanja, ravnatelj će između prijavljenih kandidata predložiti kandidata Školskom odboru za davanje suglasnosti za sklapanje ugovora o radu za radno mjesto iz natječaja.



Povjerenstvo za vrednovanje kandidata

DOSTAVITI:

1. Kandidatima natječaja putem web stranice Škole i putem e-mail adresa navedenih u natječajnoj dokumentaciji
2. Oglasna ploča
3. Pismohrana