

Wolfgang Amadeus Mozart:
Bastien i Bastienna

Mozartova kratka komična opera u jednom činu, nastala 1768. godine kada je imao tek dvanaest godina, donosi vedru i duhovitu ljubavnu priču s tri lika: pastirrom Bastienom, pastiricom Bastiennom i čarobnjakom Colasom.

U središtu radnje nalaze se Bastien i Bastienna, dvoje mladih zaljubljenih pastira čiju sreću narušava ljubavni nesporazum. Uvjerena da se Bastien počeo zanimati za drugu djevojku, ožalošćena Bastienna traži pomoć i savjet od čarobnjaka Colasa. Iz toga se razvija niz prizora obilježenih ljubavnom nesigurnošću, dosjetljivošću i blagim humorom, svojstvenim pastoralno-komičnom opernom ugođaju.

Ulomke iz opere večeras ćete čuti na hrvatskome jeziku, u izvedbi učenika pjevanja kao solista te mješovitog orkestra škole pod ravnanjem dirigenta Marka Požgaja.



KONCERTI UZ DAN ŠKOLE

ANSAMBLI

Ponedjeljak, 23. ožujka 2026. u 19.00 sati
Dvorana Gorica POU Velika Gorica
Zagrebačka 37



1. Nepoznati autor: *Pod kamenom rak stanuje*

Nepoznati autor: *Mala vam je Zlatica*

V. Tomerlin: *Izgubljeno pile*

Trad. Engleska (XVII. st): *Lavandin cvijet*

Nepoznati autor: *Zeko moj*

Dječji zbor Glazbene početnice

Ansambl nastavnika UŠFL

Voditeljica: Marija Ostrugač Jugec, prof.

2. A. Beck: *The Moon*

I. J. Skender: *Moja baka*

Zbor osnovne škole

Dirigentica: Amai Novaković, 4. s. TO

Mentor: Domagoj Kresnik, prof.

Zbor pripremila: Vesna Kovačić, prof.

Klavirska suradnja: Petra Bugarin Puzović, prof.

3. J. Rutter: *For the Beauty of the Earth*

Zbor osnovne i srednje škole

Klavirska suradnja: Božidar Vlašić, prof.

Dirigentica: Ljubica Vuletić Marjanović, prof.

4. G. Caccini: *Ave Maria*

O. Gjeilo: *Days of Beauty*

Zbor srednje škole

Tea Krčelić Rabadan, prof., violončelo

Klavirska suradnja: Božidar Vlašić, prof.

Dirigentica: Ljubica Vuletić Marjanović, prof.

5. W. A. Mozart: Minuet i Trio

(obr. S. Nelson)

S. Nelson: *Train to Truro*

A. Borodin: Polovjetski ples

Gudački orkestar osnovne škole

Dirigentica: Tea Krčelić Rabadan, prof.

6. J. Curnow: *Tone Studies for Band*

- *Unison Melodic Study*

G. Sebesky: *Ragtime Dance*

B. Andersson (obr. M. Rabadan): *Mamma Mia*

Puhački orkestar osnovne škole

Dirigent: Marko Požgaj, prof.

7. Jean Sibelius: Andante festivo

E. Derbenko: *In search of Bach*

Orkestar harmonika

Dirigent: Igor Jugec, prof.

8. W. A. Mozart: *Bastien i Bastienna*, izvadci iz opere

- "Na polje idem tužna ja", arija Bastienne

Ana Šantek, pjevanje, 2. s.

- "Kad djevojka me pita za budućnost", arija

Colasa

Matija Rabadan, pjevanje, 2. s.

- "Kao svaka zavodnica prava", arija Bastienne

Sara Črnjak, pjevanje, 2. pr.

- "Savjet taj, što ja ti dadoh", duet Bastienne i

Colasa

Matija Rabadan, pjevanje, 2. s.

Sara Črnjak, pjevanje, 2. pr.

- "Ti mi pričaš samo bajke", arija Bastiena

Niko Stepanić, pjevanje, 1. s.

- "Diggi, daggi, schurry, murry", arija Colasa

Matija Rabadan, pjevanje, 2. s.

- "Moje drage lijepog lica", arija Bastiena

Dunja Rajšić, pjevanje, 2. s.

Naratorica: Ema Ivana Vukoja

Mješoviti orkestar srednje škole

Dirigent: Marko Požgaj, prof.

Soliste pripremilo: Gorana Biondić Ruško, prof.

Vesna Kovačić, prof.

9. L. Cohen: *Hallelujah*

Zbor i mješoviti orkestar srednje škole

Klavirska suradnja: Božidar Vlašić, prof.

Zbor pripremilo: Ljubica Vuletić Marjanović, prof.

Dirigent: Marko Požgaj, prof.